

Ümumtəhsil məktəblərinin 6-cı sinfi üçün Musiqi fənni üzrə illik planlaşdırma nümunəsi¹

Sıra №-si	Məzmun standartları	Mövzu	Saat	Dərslik səh.	MMV səh.
1.		V sinifdə mart-iyun aylarında keçilənlərin təkrarı	2	-	-
		I BÖLMƏ			
		Musiqinin təsir gücü			
2.	1.1.1., 2.3.1., 3.1.1.	Musiqidə təzadlılıq	1	6-7	10-11
3.	1.1.1., 2.3.1., 3.1.1., 3.2.2.	Musiqidə emosionallıq	1	8-9	12-13
4.	1.1.1., 1.1.2., 3.1.1.	Musiqidə millilik və ümumbəşərlik	1	10-11	14-15
5.	1.1.1., 1.1.2., 1.2.2., 2.1.1., 2.2.2., 2.3.1., 3.1.1.	Bəstəkarların yaradıcılığında milli xüsusiyyətlər	1	12-13	16-17
6.	1.1.1., 2.2.1., 2.3.1., 3.1.1.	Musiqidə müharibə mövzusu	1	14-15	18-19
7.		Kiçik summativ qiymətləndirmə	1	-	-
8.	1.1.1., 1.2.2., 3.1.1.	Musiqidə polifoniya	1	16-17	20-21
9.	1.1.1., 1.2.2., 3.1.1.	Musiqidə homofoniya	1	18-19	22-23
		II BÖLMƏ.			
		Musiqi və həyat			
10.	1.1.1., 1.2.2., 2.2.1., 3.1.1., 3.2.2.	Musiqidə mübarizə mövzusu	1	22-23	24-25
11.	1.1.1., 3.1.1., 3.2.2.	Musiqidə gərginlik	1	24-25	26-27
12.	1.1.1., 2.3.1., 3.1.1., 3.2.2.	Musiqidə milli qəhrəman obrazı	1	26-27	28-29
13.		Kiçik summativ qiymətləndirmə	1		
14.	1.1.1., 1.2.2., 3.2.2.	Klassik Azərbaycan muğamı “Segah”	1	28-29	30-31
15.	1.2.1., 2.1.1., 2.2.1., 2.2.2., 2.3.1., 3.1.1.	Dünya Azərbaycanlılarının Həmrəyliyi Günü və musiqi	1	30-31	32-33
		III BÖLMƏ.			
		Musiqinin təsir gücü nədədir			
16.	1.1.1., 2.3.1., 3.2.2.	Musiqinin obyektiv reallığı	1	34-35	34-35
17.		Kiçik summativ qiymətləndirmə	1	-	-
		I yarımil: 18 saat			
18.	1.1.1., 1.2.2.,	Musiqidə zarafat	1	36-37	36-37

¹ Planlaşdırma hazırlanarkən VI sinif üçün “Musiqi” dərslisi və “Müəllim üçün metodik vəsait” (Müəlliflər Oqtay Rəcəbov, Nazim Kazimov, Ofeliya İmanova Bakı-2017) nəzərə alınmışdır.

	2.2.1., 2.3.1., 3.1.1., 3.2.2.				
19.	1.1.1., 3.1.1., 3.2.2.	20 Yanvar və musiqi	1	38-39	38-39
20.	1.1.1., 1.1.2., 3.1.1.	Musiqidə axşam əhvali-ruhiyyəsi	1	40-41	40-41
21.	1.1.1., 3.1.1.	Musiqidə təbiət təsviri	1	42-43	42-43
22.	1.1.1., 3.1.1.	Musiqidə real və qeyri-real obrazlar	1	44-45	44-45
23.		Kiçik summativ qiymətləndirmə	1		
24.	1.1.1., 1.1.2., 3.1.1., 3.2.2.	Müxtəlif dövrlərdə mahnılarımızda qadın obrazları	1	46-47	46-47
25.	1.1.1., 1.2.2., 2.2.1., 3.1.1.	Novruz bayramı və musiqi	1	48-49	48-49
IV BÖLMƏ.					
Azərbaycan xalq və professional musiqisi vəhdətdə					
26.	1.1.1., 1.2.1., 2.1.1., 2.2.2., 2.3.1.	“Şüştər” muğamı	1	52-53	50-51
27.	1.1.1., 1.1.2., 3.1.1.	Azərbaycan muğamları və xor	1	54-55	52-53
28.	1.1.1., 1.2.2., 2.2.1., 2.2.2., 3.1.1., 3.2.2.	Azərbaycan muğamları və simfonik orkestr	1	56-58	54-55
28.		Kiçik summativ qiymətləndirmə	1		
29.	1.1.1., 1.2.2., 2.2.2., 3.1.1.	Muğamlar və milli Azərbaycan operası	1	59-61	56-57
30.	1.1.1., 1.2.2., 2.2.1.	Azərbaycan xalq rəqsləri və balet	1	62-63	58-59
31.	1.1.1., 1.2.2., 2.2.1., 3.1.1., 3.2.2.	Azərbaycan xalq musiqisi və operetta. 28 May-Respublika Günü və musiqi	1	64-69	60-63
32.		Kiçik summativ qiymətləndirmə	1	-	-
II yarımil: 16 saat					

Cəmi: 34 saat
I yarımil: 18 saat
II yarımil: 16 saat